

NÚMERO 6

# MODOMATRIA

REVISTA DIGITAL DE LA SECRETARÍA DE DERECHOS HUMANOS Y GÉNEROS DE LA PROVINCIA DEL CHACO



## UN NUEVO PACTO ÉTICO

Hacia una comunidad plural  
y libre de violencias

Identidades

Pueblos Originarios

Voces

Memoria

Lecturas

Las Mariposas de Quitilipi  
Nos mueve el deseo

Mujeres indígenas  
Las memorias de la matría

Políticas de género  
con lentes en el territorio

Comunicate

# Guardias las 24hs

Derechos Humanos

 362 - 4746518

Violencia de Género

 362 - 4970852



Secretaría de  
**Derechos  
Humanos y Géneros**  
Chaco Gobierno de todos



**CHACO**  
Gobierno de todos

## UN NUEVO PACTO ÉTICO

Ilustración: **Melisa Sotelo**Hacia una comunidad plural  
y libre de violencias

**La provincia del Chaco se dispone a configurar un nuevo paradigma que desnaturalice las estructuras violentas construidas a lo largo del patriarcado. Y para ello, el Estado propone herramientas que atiendan la singularidad de cada territorio.**

La Provincia del Chaco dispondrá, en cada uno de sus municipios, de espacios específicos destinados a erradicar la violencia contra las mujeres y contra personas de la población LGBTTTI+. Esto supone, entre otras cosas, aceptar que la violencia por razones de géneros es un problema social, y que el Estado debe generar una respuesta integral para su atención y prevención.

En lo que va de 2020, cinco mujeres chaqueñas fueron víctimas de femicidios. Un dato sensible que revela la magnitud de la problemática. A partir de un convenio de colaboración entre la Unidad de Coordinación, Monitoreo y Seguimiento de Políticas para la Igualdad, de la Vicegobernación; la Secretaría de Derechos Humanos y Géneros, y la Secretaría de Municipios, se implementará una plataforma victimo-asistencial, junto a los espacios para la erradicación de violencias contra las mujeres y personas LGBTTTI+ en todos los municipios. Una propuesta atenta a la particularidad de cada localidad, cuyo objetivo es conformar una red de asistencia

que conecte municipios, Provincia y Nación. Y que, al mismo tiempo, asuma la problemática con políticas públicas firmes y sostenibles en el tiempo.

#### **Una nueva agenda de cercanía**

Rodrigo Ocampo, secretario de Municipios de la Provincia, da cuenta de la novedad que suponen las políticas de género en su ámbito de trabajo "Esta Secretaría estaba abocada solo a cuestiones de financiamiento municipal y a su seguimiento político, pero no a cuestiones de agenda social que promuevan políticas de cercanía con la comunidad", explica. "La política de género no era una política estatal, por lo que para los intendentes y los funcionarios municipales es una fase muy primigenia".

Esta nueva agenda política, más amplia y plural, apunta también a consolidar lazos entre los municipios y la población LGBTTTI+, población con la que no se había generado ningún tipo de diálogo ni acercamiento.

La inclusión de la perspectiva de diversidad es una cuenta pendiente histórica del

# Identidades

Estado en materia de géneros, por lo que en las planificaciones de políticas públicas de esta nueva gestión se instituye la diversidad como perspectiva indisociable, con el propósito de revertir la injusta, dolorosa y desigual situación que viven las personas LGBTTTI+.

## Asistir y acompañar el empoderamiento

La plataforma victimo-asistencial es una base de datos única, tomada como modelo en el país y en el mundo, por lo que la Secretaría de Derechos Humanos y Géneros fue convocada por la ONU Mujeres para contar la experiencia chaqueña.

Silvana Pérez, secretaria de Derechos Humanos y Géneros de la provincia, explica que “la plataforma establece un sistema de control interno, de articulación de cada caso, que no permite que se envanezca en el tiempo”. Este reconocido dispositivo permitirá que quienes tengan a su cargo los espacios de asistencia a las víctimas de violencia de género, puedan acceder al historial correspondiente del caso en cuestión, y abordarlo de manera integral.

Lo novedoso de esta plataforma es que pone su atención no solo en la línea de protección a la víctima, sino también en la línea de empoderamiento.

“Se trata de ofrecerles a las víctimas de violencia algo más que un botón antipánico o una medida de prohibición de acercamiento. Se trata de que se pueda ver qué otras cosas se hicieron para que esa persona pueda salir de la situación de violencia. Es decir, si fue incorporada o está recibiendo un plan social o alguna herramienta que le permita construir independencia”, explica Silvana Pérez.

La violencia arrasa y vulnera a las víctimas, las despoja de su ánimo, de su conciencia de sí mismas. Es por eso que debe ser la perspectiva de derechos humanos la que prime en toda intervención, incorporando estrategias interdisciplinarias, intersectoriales, colaborativas y solidarias, que tengan en cuenta la particularidades del entorno y sean cuidadosas.

## Federalización Chaco Adentro

Federalizar las políticas públicas para conseguir que lleguen a cada comunidad, es el propósito que rige al trabajo conjunto entre las secretarías y la vicegubernación.

“Tenemos que plantearnos un piso de igualdad en materia de accesos, fortalecer la equidad entre los ciudadanos y ciudadanas, atendiendo a las demandas singulares. Se trata de apuntar a que las comunidades se hagan más diversas, más plurales, y respetuosas de los derechos”, señala Rodrigo Ocampo.

## El trabajo a realizar en cada municipio

El convenio exige a cada municipio la creación de un área destinada a la erradicación de violencias contra las mujeres y personas LGBTTTI+, que será asistida en formación y orientación por la Secretaría de Derechos Humanos y Géneros de la Provincia. De esa manera, el plan prevé fortalecer equipos permanentes de asistencia, contención, acompañamiento y seguimiento de casos locales por violencia de género.

Por su parte, los municipios deberán difundir las líneas de atención, propiciar la cercanía y la articulación con la red local que asiste violencia, como la comisaría, los juzgados correspondientes, las áreas sociales y de seguimiento de los casos. Es decir, deberán dialogar permanentemente con las instituciones locales, respondiendo a una orientación específica, que es la que se transmite en las instancias de formación. A su vez, y este será su rol fundamental, deberán realizar un seguimiento de todos los casos, en articulación la provincia y la Nación. En estos momentos la formación para municipios se está llevando a cabo vía zoom —en atención a las restricciones que impone la pandemia—, pero acortando tiempos con las bondades de las vías remotas. La primera instancia estuvo a cargo de Anabela Di Tulio, politóloga, investigadora y docente; mientras que el segundo taller lo dictó la docente universitaria, psicóloga (UBA), especialista en Género y Doctoranda de la Universidad Nacional de La Plata, Jazmín Steuar.

Este dispositivo reciente, que pone a prueba el convenio, construye un espacio de contención para las víctimas, pero también para trabajar más allá de la denuncia en alternativas que permitan erradicar las violencias; y pone en circulación, y hace efectiva, la legendaria frase: “no estás sola, yo te creo hermana”, con la instalación de espacios físicos en los que el Estado convierte el cuidado en política pública.

# Políticas de género con lentes en el territorio

**Gisela Sofía Vega, titular de la recientemente creada Secretaría de la Mujer, Género y Diversidad de la localidad de General San Martín, nos habla de la implementación de la plataforma víctima-asistencial y de la instalación de espacios para la erradicación de violencias contra las mujeres y personas de la población LGBTTTI+ en todos los municipios. El espacio contará con edificio propio y con un equipo multidisciplinar compuesto por una psicóloga, una trabajadora social, una abogada, una traductora de lengua Qom y cuatro mujeres que llevarán adelante las tareas administrativas.**



Para Gisela Vega, el convenio entre la Unidad de Coordinación, Monitoreo y Seguimiento de Políticas para la Igualdad de la Vicegobernación, la Secretaría de Derechos Humanos y Géneros, y la Secretaría de Municipios, supone una puesta en marcha de las políticas de género. Y a su vez expresa un interés y una presencia del Estado, que asumió la necesidad de territorialización y federalización de medidas que proponen luchar contra la violencia machista y la discriminación.

**¿En qué situación inicia su trabajo la Secretaría de la Mujer, Género y Diversidad y qué propuestas se han planteado?**

La llegada efectiva de esta política a todo el territorio chaqueño, que asegura el

convenio puesto en marcha, es muy importante y va a marcar un antes y un después. Nosotres venimos trabajando hace mucho, venimos haciendo investigaciones sobre la violencia machista que se manifiesta en la sociedad a partir de los datos proporcionados por la policía y por la Comisaría de la Mujer. En lo que va del año, y teniendo en cuenta que el 8 de agosto fue la última vez que pedimos estos datos, hubo más de 3.500 denuncias por violencia de género. Son números que nos tienen preocupar y, acto seguido, ocupar. Ese es el compromiso con el que inicia esta Secretaría. Partimos de dos puntos principales, que son nuestras columnas: en primer lugar, trabajar con la plataforma víctima-asistencial y dar la intervención del equipo interdisciplinario y seguimiento del caso. Pero, por otro

## Identidades

lado, estamos empezando a organizar talleres, charlas en todo el territorio, con todos los organismos, para tratar de cambiar a través de la educación y deconstruir estereotipos, cosa que podemos hacer solamente a través de este tipo de intervenciones. Y trabajar en prevención, visibilización, informando cómo será el funcionamiento de nuestro protocolo víctima-asistencial, que incluirá capacitación en las formas de violencia, qué es la violencia de género y cuáles son sus modalidades.

### **¿Cómo se desarrollará específicamente la tarea de la Secretaría?**

En lo concreto, sabemos que la tarea es en paralelo: por un lado, la plataforma víctima-asistencial asistirá a la víctima en el momento, le brindará contención y la acompañará. Y por otro lado, estarán los talleres de prevención y sensibilización. De otra manera esta situación, la violencia, no disminuirá nunca. Porque el patriarcado representa un sistema que se sostiene a través de instituciones históricas y de creencias. Lo bueno es que lo podemos cambiar, de a poco, pero lo vamos cambiando. Otro de los ejes que nos trazamos es generar datos y estadísticas, lo que, por un lado, nos permitirá conocer los casos, la efectividad de las intervenciones, y por otro lado, nos posibilitará pensar y planificar las intervenciones futuras para construir políticas a largo plazo. De momento ya empezamos a trabajar codo a codo con la Secretaría de Desarrollo Social del Municipio, para pensar de manera conjunta las intervenciones y bajar a territorio para conocer la realidad de todo el departamento.

### **Decías que uno de sus pilares sería trabajar en talleres, ¿cuáles serían las temáticas a abordar y de dónde surgen?**

Cada vez que hacemos una visita o vamos

a la zona rural, nos demandan capacitaciones que se ajustan a lo que propone la Educación Sexual Integral (ESI), capacitaciones de autonomía de los cuerpos. Porque en las zonas rurales hay muchos niños y niñas que se encuentran en situación de vulnerabilidad, por eso justamente vamos con la Secretaría de Desarrollo Social, para brindar contención y para conocer los casos, la situación en que están nuestros niños, niñas y nuestras mujeres. Ya los tenemos armados, en base a experiencias anteriores que hemos realizado junto a la psicóloga y la trabajadora social, pero la idea de ahora es escuchar las demandas que tienen las personas en las zonas rurales, que es lo que nos piden cuando visitamos el territorio. Estamos viendo la forma en que se llevarán adelante, teniendo en cuenta que estamos en un contexto de pandemia, para tener los cuidados necesarios. Pero una certeza que tenemos es que serán diferenciados, de acuerdo con los sectores que vayamos a trabajar y lo que sus realidades requieran.

### **¿Con qué instituciones articulan para atender la problemática de violencia en General San Martín?**

El principal ente es la Comisaría de la Mujer, con la que ya estamos trabajando, pero también comenzamos conversaciones con Salud Pública, con la Unidad de Protección Integral, con ANSES. Estamos terminando el protocolo, solo falta la aprobación para plantear los convenios. Nuestro principal objetivo es trabajar de manera conjunta y en red con todos, porque si no nos unimos y trabajamos con los diferentes organismos esto no va a funcionar. La idea es que esto tenga una intervención efectiva y que pueda marcar la diferencia y atender las demandas que está planteando la sociedad.

## Identidades

**Siendo una provincia plurilingüe, la lengua es un factor que genera una barrera de comunicación automática en muchas ocasiones, ¿Lo han tenido en cuenta?**

Nos reunimos con Elizabeth González, lideresa Qom, una gran referente y traductora, y ella nos comentó que le gustaría participar de las charlas y talleres de géneros y cuidados de las mujeres, para dar su visión como mujeres indígenas y trabajar en conjunto las cuestiones referidas al idioma. En San Martín tenemos un alto porcentaje de población Qom, por eso una de nuestras compañeras es bilingüe, y es quien se ocupa presentar estos casos. Lo que ocurre cuando las mujeres indígenas van a realizar la denuncia a la comisaría, o cuando se van a atender al hospital o van al juzgado, y manejan poco o nada el castellano, es una doble violencia. Esto hace que, muchas veces, directamente no asistan. De hecho, nosotras sabemos que solo el 50% de las mujeres, o menos, se anima a hacer la denuncia.

**¿Qué representa la inclusión de estos temas en la agenda de las políticas públicas?**

Esto es parte de un proceso. Si bien estamos en un momento histórico, para los y las sanmartinianas este trabajo no empezó ahora, sino que nuestro intendente lo viene militando antes incluso de ser candidato. Pero no es casualidad que un pibe de veintisiete años tenga estas convicciones. Yo creo que es el resultado de un proceso histórico y político que inició Néstor Kirchner. Néstor fue quien comenzó con la valoración y el reconocimiento de los derechos humanos, y fue imparable, y luego Cristina lo continuó. Ella fue la figura que a nivel nacional, y me atrevo a decir a nivel latinoamericano, que empoderó a las mujeres en política y en los diferentes



aspectos de la vida. Tenemos la continuidad de un proyecto político que también es acompañado a nivel provincial por nuestro gobernador Capitanich y la vicegobernadora, Analia Rach, que es quien forja estas políticas de géneros.

## Las Mariposas, movimiento feminista de Quitilipi

# Nos mueve el deseo



Nos sostienen las redes feministas. Nos contienen las compañeras. Lado a lado, hombro con hombro, caminamos, nos acompañamos, nos fortalecemos. Deseantes, firmes en las convicciones, lúcidas, sororas, potenciadas... Reímos y lloramos, nos alentamos, compartimos alegrías, dolores y rabias, la sonrisa como bandera pero también la palabra como ganzúa para cuestionarlo todo. Las Mariposas, como nos llamamos, vino a transformarnos. Acuerpadas, con objetivos comunes, con el deseo constante, aunque a veces agolpe el cansancio de tanta injusticia social, desigualdad, violencias, discriminaciones, silenciamientos y olvidos, no nos han vencido.

La agrupación nos regaló el vínculo colectivo que fuimos tejiendo entre nosotras, compañeras, compañeros y organizaciones de otras localidades, eso tan poderoso que es el feminismo en sus diversas expresiones.

Hace bastante que caminamos juntas, nos fuimos encontrando, hermanándonos. Luego del primer NI UNA MENOS, en el 2015, no pudimos dejar de poner voz y

cuerpo a lo que nos movilizaba hasta las entrañas, conmovidas por tantos femicidios, conmocionadas por Juana, Cecilia, Carolina, Graciela... Los nombres de mujeres de nuestra localidad, Quitilipi, que resuenan en la memoria. Así como los nombres de tantas mujeres, niñas, trans y travestis que hoy nos faltan en todo el país.

Poco a poco fuimos comprendiendo que no estamos solas, que si no estamos unidas nos subyuga el sistema patriarcal y hay que desandar las cadenas que nos oprimieron y oprimen.

Por las que lucharon, por las que luchan, por las que van a seguir luchando. Somos juntas, juntas. A la par. Cada una aporta su potencial, desde las vivencias, las experiencias, los anhelos, los aprendizajes. Somos mujeres y mujeres trans, estudiantes, trabajadoras de la educación y de la salud, militantes, activistas, soñadoras, convencidas de un proyecto inclusivo, transfeminista, interseccional, popular, que comprende que, sin igualdad de género, no hay justicia social.

Activamos buscando tender redes. No se



# Identidades

puede vivir el feminismo desde lo individual, sino que lo colectivo es lo que nos potencia.

Proyectamos para el afuera, buscando incluir a las demás mujeres, lesbianas, personas no binarias, trans, travestis. La sororidad es militancia, proyecto y un objetivo principal. Desde luego que es difícil, pero la ética sororaria es una decisión política que nos marca el camino.

Corren tiempos difíciles de pandemia, crisis económica, política, cultural, a veces nuestra tarea se hace cuesta arriba, el aislamiento representa una dificultad pero pensar en clave feminista nos hermana, nos atrae, nos agrupa, nos identifica, nos conecta. Nuestra aspiración es llegar a otros lugares y personas, fortalecer esa red que nos sostiene para que construyamos, desde este Chaco adentro, un feminismo, un movimiento de mujeres y personas LGBTTI que reconozca cada vez más sus derechos. Ya no estamos solxs, celebremos entonces la emancipación, la autonomía de nuestros cuerpos. Luchamos por una sociedad que se ponga los lentes violetas y que desde de la perspectiva de género pueda construir una vida justa, igualitaria, equitativa y libre de violencia machista. Por una sociedad que promueva las infancias y adolescencias libres, que promueva espacios donde el adultocentrismo no impere y las infancias y adolescencias puedan tener voz, expresar sus deseos, que puedan ser.

Que el amor venza, como expresó tan hermosamente Lohana Berkins: "El motor de cambio es el amor. El amor que nos negaron es nuestro impulso para cambiar el mundo".

Creemos firmemente que esta cuestión se dirime desde lo cultural, desde lo educativo. Por eso nuestra proyección es desde lo pedagógico, desde la sensibilización permanente, desde el abordaje de los territorios y desde el diálogo, la escucha respetuosa, de dar a conocer los derechos que tenemos y las leyes que nos protegen, exigiendo una justicia libre de prácticas patriarcales, concientizando acerca de las identidades diversas que están todavía a la espera de que se

garanticen sus derechos; de exigir que las políticas públicas lleguen a las personas en cada lugar, que el reclamo de nuestros compañeres trans travestis sea atendido, porque ya no podemos seguir postergando sus vidas. Fortalecemos la militancia de la ESI, la comunicación desde una perspectiva transfeminista en nuestras redes sociales, desde la militancia política en territorio, con capacitaciones, charlas de concientización, talleres, visitas a radios, marchas de pedido de justicia, desde el acompañamiento amoroso a las denunciantes, desde los encuentros zonales, regionales y nacionales, o, mejor dicho, plurinacionales, como hemos ido aprendiendo de las compañeras de los pueblos originarios.

Cada día nos potenciamos y aprendemos. Debemos enfrentarnos a diario a las prácticas machistas y a las mezquindades, las ajenas y las propias, desarmarlas desde la opción política que supone empatizar, ponerse en el lugar de la otra, del otre. Deconstruyéndonos sin juzgarnos.

La alianza de las mujeres y las identidades diversas es tan importante como la lucha contra otros fenómenos de la opresión, y la creación de espacios donde podamos desplegar nuevas posibilidades de vida.

No le sacamos el cuerpo ni el alma ni la indignación, ni la rabia organizada que motoriza nuestro deseo, a la lucha contra la violencia hacia las mujeres y la población LGBTTI. Pero tampoco sacamos los abrazos, la palabra que sana, la música, el canto, la danza, las charlas extendidas en ronda, en el pasto, compartiendo la alegría honda de sabernos sostenidas por las compañeras, aunque en este tiempo de pandemia tengamos que esperar un poquito más para abrazarnos.



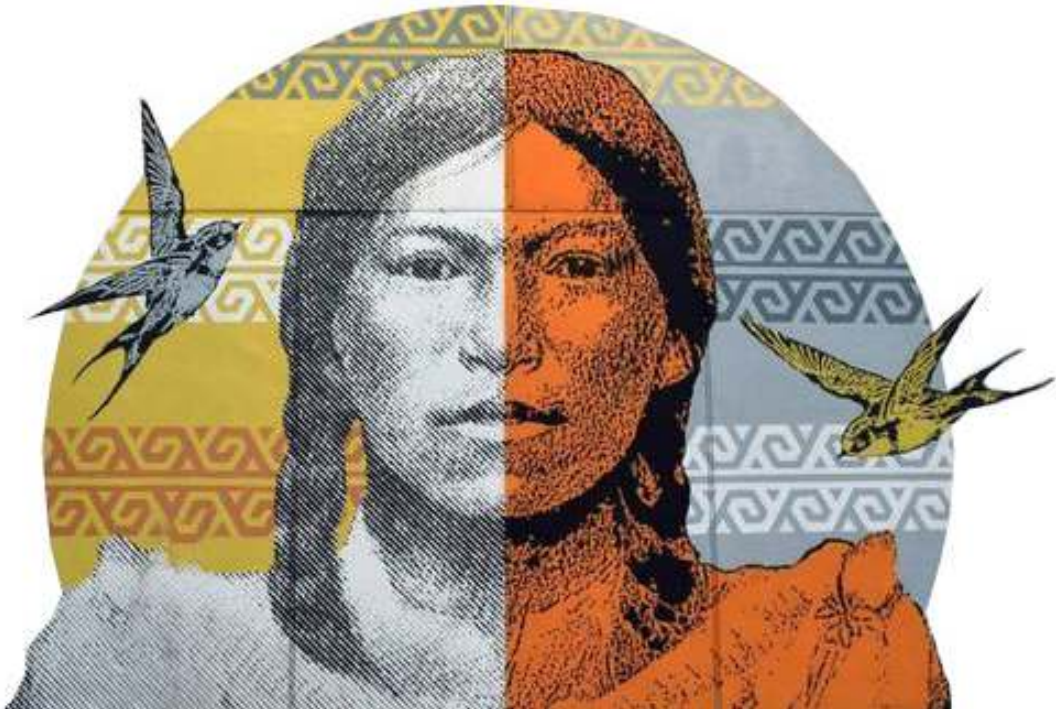
## Las mariposas, agrupación feminista:

[facebook.com/Las-Mariposas-Agrupación-Feminista](https://facebook.com/Las-Mariposas-Agrupación-Feminista)

[instagram.com/mariposafeministas/](https://instagram.com/mariposafeministas/)

## Mujeres indígenas

# Las memorias de la patria



**Cada 5 de septiembre, desde 1983, se celebra el Día Internacional de la Mujer Indígena, en memoria de Bartolina Sisa, guerrera y heroína Aymara.** La fecha fue instaurada en el Segundo Encuentro de Organizaciones y Movimientos de América en Tihuanacu, Bolivia.

Al recordar a Bartolina se evocan las agallas y la valentía de las mujeres indígenas para defender su territorio y cuidar a los suyos, pero sobre todo se trae a la memoria la lucha por la libertad y la soberanía de los pueblos. Bartolina Sisa fue una mujer aguerrida capaz de sentir, en lo más hondo de sí, las injusticias a las que eran sometidos sus hermanos por el racismo colonial.

Viajera y aventurera, luego de independizarse de sus padres, a los 19 años, emprendió un largo viaje por el Alto Perú que le permitió conocer las tierras y la forma en que vivían los pueblos aborígenes de la región. En aquella travesía se encontró una y otra vez con la sumisión, el silenciamiento de la cultura y la esclavización de su gente.

Luego de sus andanzas fue proclamada Virreina del Inca, asumió el liderazgo de la insurgencia aymara-quechua de 1781, junto a su compañero Tupac Katari, Virrey del Inca. Allí comandaron un ejército de más de 150 mil indígenas. En aquella batalla por la emancipación contra los españoles, compañeros de sus mismas filas la traicionan y la entregan a cambio de un indulto para ellos, que jamás ocurrió.

A mujeres como Bartolina —intrépida y sagaz, con un coraje inaudito que la llevó a convertirse en voz de todos los que habían sido silenciados— el imperio no perdona. De la manera más cruenta volvió a imponerse el miedo colonial, para fortalecer la obediencia: ordenaron arrastrar su cuerpo indio, desnudo, en público; exhibieron sus restos en cada territorio que ella había ayudado.

La memoria de Bartolina es el rugir de todas las mujeres hijas de la patria grande, porque todas las historias de la América se parecen. En nuestra región recordamos y reivindicamos a Mercedes Dominga, del pueblo Moqoit,

## Pueblos Originarios

proveniente de Napalpí, rebelde y combativa, lo que llevó a que en 1900 la declarasen Cacica. Nombramiento que honró defendiendo a los suyos hasta los 125 años.

De muy pequeña, la Cacica Dominga y su familia fueron prisioneras de una expedición de las tantas que se internaron en el Chaco. Aprovechó el infortunio para conocer la cultura de los criollos y manejar el idioma a la perfección. A la misma edad que Bartolina, Mercedes Dominga decide recorrer el Alto Perú. Así es que abandona los años de cautiverio y vuelve al sur del Chaco, donde está buena parte de su Nación Mocoví.

Cuando en 1911 Lynch Arribálzaga crea la Colonia Aborigen, la Cacica se presenta con un gran número de personas, su gente del pueblo moqoit, para integrar la población.

Las mujeres indígenas de nuestra región son transmisoras por excelencia de las culturas; son quienes resguardan los saberes a través de las generaciones y quienes resistieron a la persecución y prohibición de las danzas, los cantos, la partería, el idioma, las prácticas de sanación, los rituales y creencias.

Bartolina Sisa y Mercedes Dominga, cada una a su tiempo histórico, son parte de la huella que sigue nuestra esencia de patria grande.



*Litoralennon*, homenaje y relectura de John Lennon a cargo de **Patricio Herмосilla**

# Imagina un Litoral

John Lennon es tan universal como Eva Perón. Su música, sus canciones —¡Su vida!— han irradiado su influjo a cada rincón del mundo, a veces con más, a veces con menos suerte. El norte argentino puede considerarse, entonces, de lo más afortunado: tiene a Patricio Herмосilla. Guitarrista y compositor exquisito, Patricio presentó este 2020 una joya universal: *Litoralennon*, un volumen de versiones propias de canciones del gran John a las que Patricio revistió de aires litoraleños, con sutileza y un evidente sentido amoroso. Amor por las canciones.

Por suerte, no se trata de un mero tributo —los tributos suelen ser versiones por debajo de las originales, versiones cansadas— sino de una relectura concienzuda, que propone una manera novedosa y a la vez insólita de escuchar canciones que ya forman parte del imaginario de todos: “Woman”, “Jealous guy”, “Because”, canciones inoxidables a las que Patricio se les atreve no sin aportar un espíritu lúdico.

Con la participación de Juan Mora, en piano; Julio Ramírez, en acordeón; Lucas Monzón, en acordeón; Luis Piedrabuena, en bajo; Fernando Silva, en bajo; y de Tiki Cantero, en percusión, Herмосilla supo rodearse de un grupo de “jóvenes notables”, una camada de músicos que se mueve con ductilidad y honestidad en el oleaje que lleva de la tradición a la plena experimentación. Mención aparte para la tapa preciosa del disco, obra de Fede Bojanich, un dechado de psicodelia litoraleña, palabras que deberían ser sinónimos.



De esa manera resplandece también la voz suave de Patricio, a quien le basta un murmullo para apropiarse de la esencia de canciones que arrasan fronteras y lenguajes.

*Litoralennon*, por otra parte, fue posible gracias al aporte financiero de la Ley de Mecenazgo del Instituto de Cultura de la provincia, a través de su Fondo Solidario. Guitarrista virtuoso, delicado intérprete, compositor multifacético, Patricio Herмосilla toca actualmente junto a Los de Imaguaré —legendarios chamameceros del nordeste— y colabora con grandes músicos y músicas de aquí, de allá y de todas partes.

*Feminismos y política. Historia, derechos y poder*

## Puertas de entrada a una revolución

De entre la vasta producción bibliográfica realizada en la última década alrededor de los movimientos feministas y estudios de género, resplandece en nuestra provincia el conjunto de ensayos reunidos en *Feminismos y Política. Historia, derechos y poder*. Compilado por las investigadoras Anabella Di Tullio, Romina Smiraglia y Celina Penchansky, el libro fue publicado por la editorial chaqueña ConTexto y, como bien señalan las compiladoras en la presentación, supone una “indagación teórica y política en torno al entrecruzamiento entre feminismos y política”, destacándose el principio de no “perder de vista que todo feminismo es político”.

Si el feminismo es una construcción colectiva, el libro reproduce esa lógica al ofrecerse como una suma de voces que proponen, indagan, releen desde un abordaje teórico y militante la historia de un movimiento que se viene multiplicando —y complejizando— a un ritmo arrollador

Con textos de Dora Barrancos, Diana Maffía, Alejandra Ciriza, Adriana Boria, Mónica Tarducci, María Alicia Gutiérrez y de las tres compiladoras —Penchansky, Di Tullio y Smiraglia, que coescriben un análisis profundo y exhaustivo alrededor de las nociones de “patriarcado y familia”—, el libro plantea las diferentes maneras en que los feminismos operaron en la tradición del pensamiento político y, a su vez, rastrea los modos en que lo político interviene sobre los feminismos.

Cada ensayo del libro propone un recorrido en paralelo, una configuración posible de historia y pensamiento feminista, a lo que se agrega con mucha sabiduría y didáctica el surgimiento de los movimientos LGTBQ+; las diversas y cada vez más complejas maneras de leer e interpretar el sacudón político que han generado los colectivos de mujeres junto a otros colectivos —llamados de manera fea pero efectiva como “subalternizados”, en su relación con un orden establecido, o de eso que llamamos “patriarcado”.



En ese sentido, el libro habilita un marco de referencia —tan necesario como ineludible— para saber dónde estamos paradxs, desde qué lugar hablamos y con qué herramientas. Cuáles son, en definitiva, nuestras armas. Lejos de ofrecer respuestas duras y terminantes, las autoras proponen enardecer el conflicto; volarnos la cabeza con las mil y un maneras de ubicarnos en el mundo.

Para quien no está en tema, puede ser revelador el abordaje interseccional al que el libro apuesta, con plena convicción y como declaración de principios: la clave de lectura no sólo está puesta en la “dimensión de género”, sino que indaga también en las dimensiones de clase y raza, lo que amplía el panoramaya honda la complejidad.

Así también resulta por demás ilustrativo el énfasis puesto en el plural de feminismo, un movimiento que por su misma conformación y por historia de vida no puede si no tener —por qué no gozar— un carácter múltiple. Como señala Diana Maffía: “Los feminismos vivieron cambios de composición y de instalación, y otro tanto ha ocurrido con las polifacéticas organizaciones que representan a la diáspora de la sexualidad. Pero en todos los registros se enfatiza la igualdad de oportunidades, la libertad de decidir acerca del cuerpo, la maciza denuncia de la violencia. Más allá del punto de vista que cada colectivo sostiene, y que puede ser controversial para otro, resulta incontestable la resistencia a la discriminación, a la humillación, anclaje decisivo de sus retos y sus combates”.

Feminismos y política, por otra parte, intenta conformar una cartografía teórica posible —de la mano de autoras que son referentes en el hacer y en el pensar al feminismo y sus formas—; es un libro militante y necesario, una introducción al marco teórico y vívido de una revolución que recién comienza.

Ilustración: **Facundo Uferer**

# Para Hugo

**El 8 de agosto pasado murió Hugo Barúa, expreso político y expresidente de la Comisión Provincial por la Memoria. El testimonio de Hugo fue fundamental en los juicios por las causas Caballero y Margarita Belén. Militante peronista, referente de la JP de Villa Centenario y Villa Palermo, Hugo fue, además, un compañero entrañable y legendario. Desde ModoMatria lo despedimos con el homenaje que le ofrecieron dos compañeros de militancia.**



De Santiago Almada, **fragmento de novela inédita:**

“Hugo camina por la plaza y aprovecha el frío del invierno para ejercitarse un poco, pasa frente a un enorme cartel que anuncia el próximo concurso internacional de esculturas, mira sin ver a otras personas, hombres, mujeres, grupos de jovencitos, parejas de todas las edades que caminan, trotan o corren como él en esa plaza llena de historias... los recuerdos llegan como en oleadas, se apoderan de la memoria sin que pueda hacer nada por evitarlo...”

—Cuando esas oleadas de recuerdos te lleguen así, no las reprimas, no trates de pensar en otra cosa, seguí con lo que estás haciendo, se supone que el punto máximo de concentración de una persona es de treinta segundos, en esos treinta segundos es inevitable que te

pongás a pensar en otra cosa...

—Pero doctora, esto es como una película fragmentada que pasa, así, en trozos que no terminan de pasar, que se superponen o se interrumpen a veces, me estoy acordando de la alcaldía y paso de una vez a la celda seis de la U7, y cuando empiezo a recordar eso no puedo parar...

—Precisamente de eso se trata, no tenés que parar, es una cosa con la que vas a tener que convivir, lo que no podés hacer es negarte, porque si los reprimis va a ser peor, por ejemplo, si en el momento en que te viene esa oleada de recuerdos como vos decís ¿no es cierto? Te ponés a caminar, o te ponés a hacer, no sé, cualquier cosa, va a ser más fácil de afrontar para vos ¿me entendés?...

Hugo tantea la cantidad de piedritas que le quedan en el bolsillo de la campera, le quedan seis, es la cantidad de vueltas que



le falta para terminar su recorrido y pasar a buscar a su hija Camila. Todavía es temprano. El celular suena cuando él está pasando frente a la Farmacia Sánchez. El mensaje de Ivana es para preguntar si hay juntada ese viernes, que le avisen.

Ivana fue desde un primer momento una especie de enigma para Hugo, para todo el grupo, menos para Yango... es que el paraguayo no es de analizar demasiado a la gente, no sé si es intuición o simplemente por exceso de buena onda, pero cuando él me pidió que lo acompañara a hablar con ella la primera vez, me dio la impresión de que la tipa estaba loca... es que esa historia es demasiado... es increíble..."

### **Un maestro, por Cacho Quirós**

Nos dejaste varias de las enseñanzas más trascendentes (mmm, esta palabra ya no te hubiera gustado), nos demostraste que podíamos sentirnos orgullosos de ser "perejiles" dentro de las aspiraciones revolucionarias, fuiste un precursor en resaltar los valores de aquello que el sistema destruía: amistad, barrio, sentimientos. Nos condujiste entre bromas y risas a descular mentiras y conductas vanamente jerárquicas, porque tu respeto a la persona empezaba por valorar la conducta y la entrega. Entonces sí, lo demás sería pertenencia e identidad.

Diría que eras un peronista histórico, no

por almanaque, sino por portador de pueblo, de paciencia y empeño, sencillo y profundo, perdurable. Que no se suba a ese bronce quien crea que por edad y carnet se accede al mérito. También enseñaste, junto con Evita, "que el peronismo será revolucionario, o no será".

Huguito querido, esperemos haber aprendido lo suficiente para seguir tu ejemplo, y si no, siempre habrá pueblo en la senda de tus pasos. Hasta la Victoria Siempre, querido compañero.

# Para denuncias sobre **VIOLENCIA DE GÉNERO**

**LÍNEAS ANÓNIMAS Y GRATUITAS**  
Las 24 horas, los 365 días del año.

**137** área  
metropolitana

**LLAMADAS O WHATSAPP**

**3624 - 970852**



Secretaría de  
**Derechos Humanos y Géneros**  
Chaco Gobierno de todos



Ministerio de  
**Desarrollo Social**  
Chaco Gobierno de todos



**CHACO**  
Gobierno de todos



www .modomatria.c om.ar

MODOMATRIA

modo.matria@gmail.com

 [www.facebook.com/SECDDHHCHACO](http://www.facebook.com/SECDDHHCHACO)



Secretaría de  
**Derechos  
Humanos y Géneros**  
Chaco Gobierno de todos



**CHACO**  
Gobierno de todos